



**Anexo**

# Anexo N° 1: Modelo de Cuestionario

## “INNOVACIÓN SOCIAL APLICADA A LAS PEQUEÑAS ESFERAS PRODUCTIVAS: EL CASO DE LAS COSTURERAS A DOMICILIO EN LA REGIÓN DEL MAR DE PLATA”

N° de Encuesta:		Fecha:	
Entrevistador:		Entrevistada:	

### Introducción:

Esta encuesta se enmarca en el proyecto de Tesis de la alumna Carola Ruppel de la Maestría en Diseño orientada a la Estrategia y la Gestión de la Innovación, proveniente de la Universidad Nacional del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires y paralelamente con una beca de investigación tipo “A”, otorgada por la Universidad Nacional de Mar del Plata, desde el 2016.

El propósito de este instrumento, permitirá evidenciar cuál es el estado de situación actual de las trabajadoras a domicilio textiles en la región marplatense, estableciendo para el ordenamiento de la información tres dimensiones de investigación: diseño, económica y social.

Es por ello que sería de gran ayuda que usted nos responda el siguiente cuestionario. La información será utilizada con fines estadísticos y además a los encuestados se les respetará el anonimato para preservar su seguridad y estabilidad laboral.

Le solicitamos tenga a bien leer cuidadosamente cada una de las preguntas y poner con una cruz (X) en las respuestas correspondientes de cada una. Le pedimos que preste atención en la secuencia de preguntas, teniendo en cuenta que la exigencia de responder a algunas depende de la respuesta dada a otras.

### DATOS PERSONALES:

Edad:		Sexo:	
Estado Civil:	Soltera	En pareja o casada/o	
	Divorciada/o o Separada/o	Viuda/o	
Hijos:	No		
	Si	Cuantos?:	
Barrio:		Nacionalidad:	

### DISEÑO Y ACTIVIDAD LABORAL:

Actividades que Realiza	Bordado	Estampado		
	Corte	Remallado		
	Confección	Tejido		
	Control de Calidad	Otro:		
Antigüedad en el Rubro (años)		Promedio de Cantidad de Horas por día que trabaja		Promedio Días de la semana que trabaja

¿Cómo se inició en el rubro?	Se inició en el trabajo en Fábrica		Lo hizo para tener un ingreso extra
	Alguien de su Familia y Amigos le enseñó el trabajo Textil		Otro:
	Estudió un terciario - Universitario		
Cantidad de personas con las que trabaja	Trabaja Sola		4 a 6
	2 a 3		Más de 7
¿Se ha relacionado a alguna trabajadora a domicilio y/o Sindicato con fines asociativos?	No		
	¿De qué forma?		
	Si	Para trabajar juntas/os	Poseer listas de precios mínimos en base a su trabajo
		Capacitarse juntas/os	Mejorar sus condiciones laborales
Para comprar insumos juntas/os		Otra:	

#### DISEÑO CAPACITACIÓN Y ADQUISICIÓN DE TECNOLOGÍAS:

¿Cuál es su nivel educativo alcanzado?	Primaria		Universitario
	Secundaria		Otro:
	Terciario		
¿Cuándo fue el último curso de capacitación que hizo ?	0 a 3 meses		Más de 2 años
	3 a 6 meses		Más de 5 años
	6 a 12 meses		Más de 10 años
	Más de un año		
¿En dónde lo hizo?	Presencial Institución Pública		On - line Institución Pública
	Presencial Institución Privada		On - line Institución Privada
¿Suele Capacitarse?	No		
	¿Cómo suele capacitarse?		
	Si	De forma autodidacta	Cursos On - Line
		A través de la enseñanza de sus Compañeras/os	A través de plataformas digitales (Facebook, Instagram, Pinterest, YouTube, entre otros)
A través de Workshops Con cursos presenciales profesionales y/o de oficio		Otra:	
¿Qué maquinarias posee en su Taller?	Recta		Ojaladora
	Overlock		Cortadora Eléctrica
	Tapacostura-Collareta		Plancha
	Rectilínea (Tejido de Punto)		Bordadora Otra:
¿Cantidad de Máquinas que posee?			
	Menos de un año		Más de 5 años

¿Qué antigüedad tiene su máquina más usada?	Más de 1 año	Más de 8 años
	Más de 3 años	Más de 10 años
¿En qué estado se encuentran sus maquinarias?	Excelente estado	Regular estado
	Buen estado	Mal estado

¿Piensa la posibilidad de adquirir maquinaria a corto/ mediano plazo?	No	¿De qué forma piensa en adquirirla?	
	Si	Usada	Crédito Público
		Nueva	Préstamo Familia y/o bancario
		Pago en Efectivo Crédito Privado	Permuta Otra:

### DISEÑO Y CLIENTES

¿Para qué clientes trabaja?	De forma autónoma	Diseñador
	Gran Empresa	Taller Tercerizado
	Pequeña y mediana empresa	Institución Pública
	Emprendedor	Otra:
¿Cómo es la forma de contratación de sus comitentes?	Bajo la modalidad de contratación Ley 12713, como trabajadora de domicilio.	Trabajo no regularizado
	De forma autónoma bajo la figura de Monotributo o Monotributo Social	¿Quién asume los costos del Monotributo?
		Su empleador/comitente Usted A medias
¿Quién estipula los costos de las prendas que produce?	Impone el comitente/empleador	Se acuerda con el comitente/empleador
	Lo fija usted	Otro
¿Cuál es el criterio para fijar sus costos? (si lo fija usted)	A través de sus costos personales	A través del listado de precios mínimos propuesto por el Sindicato a Costureras a Domicilio
	A través de lo que se cobran sus competidores	Otro
¿Quién estipula las condiciones de entrega con el comitente/empleador?	Tiempo estipulado por el comitente/empleador	Tiempo consensuado entre ambos
	Tiempo estipulado por usted	Otro
¿Quién estipula las condiciones de Calidad y Cantidad con su comitente/ empleador?	Estipuladas por el comitente	Condiciones consensuadas entre ambos
	Estipuladas por usted	Otro

### DIMENSIÓN SOCIAL

¿Qué problemáticas visualiza como trabajador/a domiciliaria?	Demasiada cantidad de trabajo, en función a la retribución económica	Cantidad de trabajo fluctuante
--	--	--------------------------------

	Poca cantidad de trabajo	Trabajo aislado, sin contacto con otras personas
	Mal remuneración de su actividad laboral	Problemas de salud (dolores de espalda, forzar la vista, entre otros)
	No poseer beneficios de Obra social y jubilación	Otra:
¿Por qué elige la modalidad de trabajadora a domicilio?	Por tradición familiar	Por necesidad, porque no encuentro otro trabajo
	Porque me permite cuidar mi hogar, mi familia y al mismo tiempo trabajar y tener un ingreso	Porque me gusta manejar mis propios tiempos
	Porque es una salida laboral extra de otro trabajo	Porque me ofrece buenas perspectivas laborales (Sueldo)
	Porque me gusta mi trabajo	Otra:

#### DIMENSION ECONÓMICA

Promedio de ingresos por mes	Menos de \$2500	Entre \$10001 y \$15000
	Entre \$2501 y \$5000	Entre \$15001 y \$20000
	Entre \$5001 y \$7500	Más de \$20000
	Entre \$7501 y \$10000	Otra:
¿Está satisfecho con la remuneración de su trabajo?	No	Si
¿Los ingresos provenientes de su trabajo textil le alcanza para cubrir sus necesidades diarias?	No	Si

Fuente: Elaboración Propia (2018)

# Anexo N° 2: Modelo de Entrevista de Profundidad

Entrevistas en Profundidad trabajadoras textiles domiciliarias

## A) Datos personales

¿Cuál es su nombre?

Edad

¿De donde es? ¿Cuál es el barrio en el que vive?

¿Es usted Casada- Soltera- Divorciada- Viuda? ¿Tiene hijos? ¿Cuántos? ¿Cantidad de personas que viven con usted?

## B- 1 ) Dimensión de Diseño : Productiva (Capacidades, capacitación e innovación tecnológica)

¿Qué actividades desempeña en su taller / hogar? ¿Cuál es la actividad que más desarrolla? ¿Cuál le gusta más? ¿Porqué?

¿Cuántas horas promedio trabaja por día? ¿Cuántos días promedio trabaja por semana? ¿Estás contenta/o o conforme con esa cantidad de horas en el trabajo? Si-No, ¿Por qué?

Cuénteme ¿Cómo se inició en el Rubro textil? ¿Hace cuánto tiempo que trabaja en esta actividad textil? ¿Visualiza diferencias en las formas de producir a lo largo del tiempo? ¿Cuáles?

¿Con cuántas personas suele trabajar?

(Si trabajara sola ¿Porqué lo hace? ¿Le gustaría trabajar en equipo? ¿porqué si -no?).

(Si trabajara en equipo ¿Por Qué lo hace? ¿Le gusta trabajar en equipo? ¿porqué si -no?)

¿Cree que es importante articularse entre otras trabajadoras textiles domiciliarias? ¿De qué forma? ¿Para qué?

¿Cuál es la forma de capacitación que le resulta más adecuada a su actividad textil? ¿Por qué razones lo elige?

¿De qué forma adquirió su maquinaria? ¿Qué antigüedad tiene su máquina más usada? ¿Le gustaría adquirir maquinaria nueva? ¿Porque Si- No?

## B-1 ) Dimensión de Diseño : Productiva e interacción con sus clientes-comitentes-empleadores

¿Para qué tipos de clientes- empleadores- comitentes trabaja? ¿Cómo describiría su relación con ellos? ¿Existen diferencias entre la forma de contratación (Ley 12713- monotributo-trabajo no regularizado) -cantidades- estipulación de costos (impuestos por usted, por ellos, o consensuados) entre otros? ¿Cuáles piensa que son esas diferencias?

## B-2 ) Dimensión de Socio-Económica (visualización de problemáticas, empoderamiento de estos actores estrategias de innovación, desarrollo económico)

¿Cuáles son las problemáticas que visualiza como trabajadora domiciliaria? ¿Se le ocurren algunas estrategias para solucionar estas problemáticas? ¿Cuáles serían, qué actores estarían involucrados? ¿Porque Elige la modalidad de trabajador domiciliario? ¿Cuáles son las cuestiones positivas que le ofrece el trabajo domiciliario?

¿Cuál es el promedio de ingresos por mes? ¿Está Satisfecho con la remuneración de su trabajo? ¿Por qué?

¿Los ingresos provenientes de su trabajo textil le alcanzan para cubrir sus necesidades diarias? ¿Por qué?

## C) Perfil Sociocultural (esto se debe preguntar al final por el grado de empatía con el entrevistado)

**C- 1 )Familia y trabajo (cooperación de su entorno familiar)**

¿Alguien de su familia le ayuda en su trabajo textil? ¿De qué modo?

¿Alguien de su familia le ayuda a las tareas domésticas? ¿De qué modo?

¿Quiénes contribuyen en la casa para los gastos? ¿cómo se deciden los gastos?

**C- 2 )Resiliencia, autoestima, autonomía.**

¿Qué es lo que preocupa actualmente? ¿Que la motiva día a día?

¿Que le gusta hacer en su tiempo libre?

¿Cuáles considera que son sus virtudes? ¿Y sus defectos?

¿Cuáles considera que son sus habilidades?

¿cómo cree que tiene la autoestima?

Finalmente, ¿Algún otro comentario que quiera agregar?

Muchas gracias!

Fuente: Elaboración Propia

