



# **ORÍGENES DEL PATRIMONIO ASISTENCIAL**

---

En el balneario nacional





## ORÍGENES DEL PATRIMONIO ASISTENCIAL. EN EL BALNEARIO NACIONAL

*ESTE LIBRO SE DEDICA A LAS PERSONAS QUE TRABAJARON COMO MÉDICOS, ASISTENTES, ENFERMEROS, MONJAS, ARQUITECTOS, ENTRE OTROS EN EL ASISTENCIALISMO EN MAR DEL PLATA, Y ESPECIALMENTE A MI AMIGO QUE SIGUE EN LA LUCHA DIARIA EN EL "HOSPITAL MARITIMO", EL DOCTOR NESTOR PILI.*

Fue ejecutado en el marco de Proyectos de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

### **Título del Proyecto:**

"El proceso de resignificación y permanencia de la obras del eclecticismo en Mar del Plata, 1890 -1930. Las Sociedades de Beneficencia, autores y proyectos".

CÓDIGO DE PROYECTO - 13/B199

DIRECTORA MAGISTER ARQUITECTA FELICIDAD PARÍS BENITO

CODIRECTOR ARQUITECTO ALEJANDRO NOVACOVSKY

*Se agradece especialmente a todos los compañeros que trabajaron para que esta investigación fuese posible.*

París Benito, Felicidad

ORÍGENES DEL PATRIMONIO ASISTENCIAL. En el balneario nacional. - 1a ed. - Mar del Plata:  
Universidad Nacional de Mar del Plata, 2013.

190 p. : il. ; 22x24 cm.

ISBN 978-987-544-540-6

1. Arquitectura. 2. Preservación. 3. Patrimonio.  
CDD 363.69

Fecha de catalogación: 25/10/2013

Hecho el depósito que marca la ley 11.723

Queda prohibida la reproducción total o parcial de este libro, salvo expresa autorización de los autores.





# ORÍGENES DEL PATRIMONIO ASISTENCIAL

En el balneario nacional

*Imagen interior del Solarium obra del arquitecto Juan Buschiazzo.  
Fuente Archivo General de la Nación*

