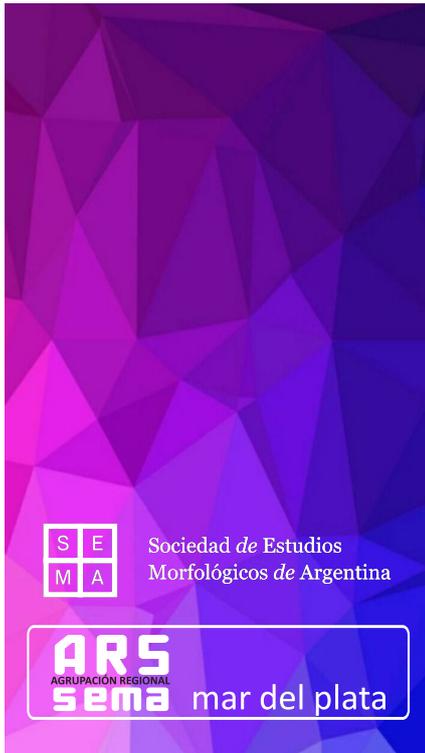


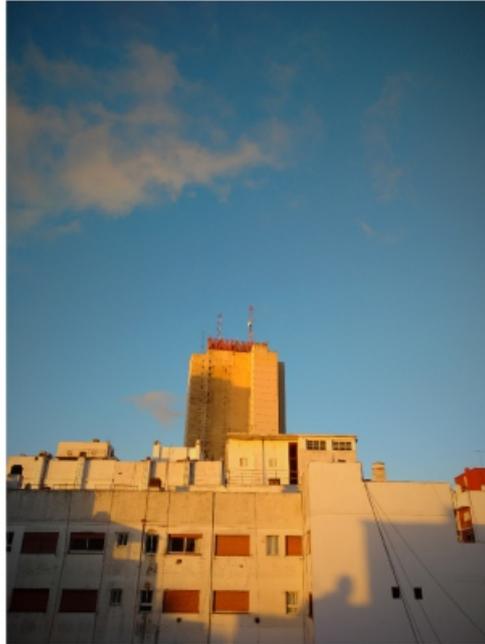


Alejo Sánchez*

Un momento y lo inmediato, detenerse, mirar, contemplar, la foto y seguir... Nuestra identidad me motiva, sigo caminando, la luz, las personas, una forma o un paisaje, aquello de todos los días, mi lugar en el mundo, por ahora, mañana no lo sé. Me gustaría poder tener tiempo, para escribir y contarles más, pero solo tengo un instante.

Datos técnicos: Fotografías realizadas con un smartphone, toma directa. Fotografías realizadas entre el 2017 y el 2018.

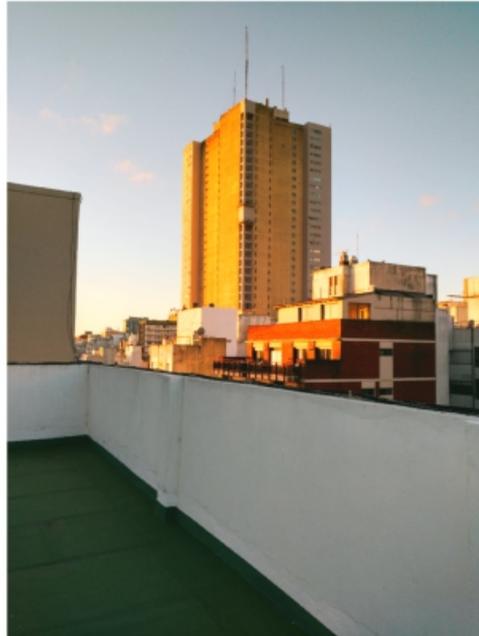


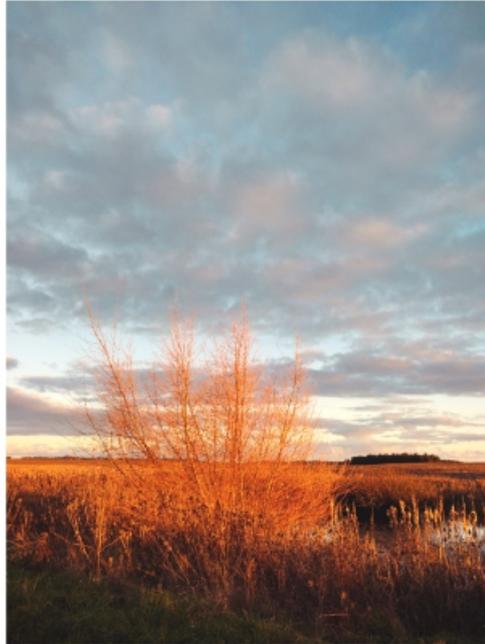


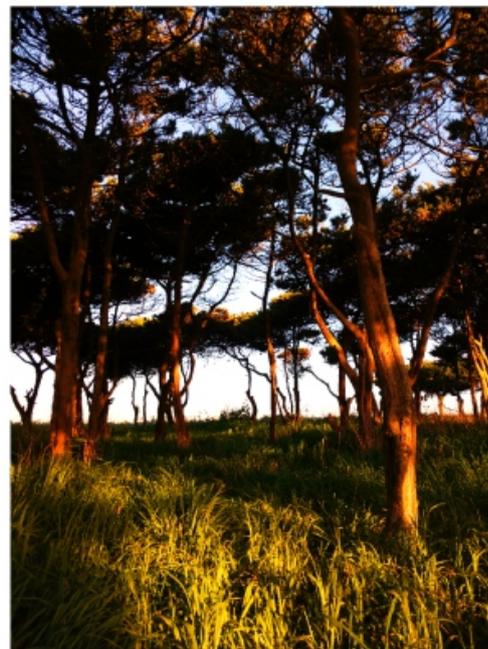


Instante

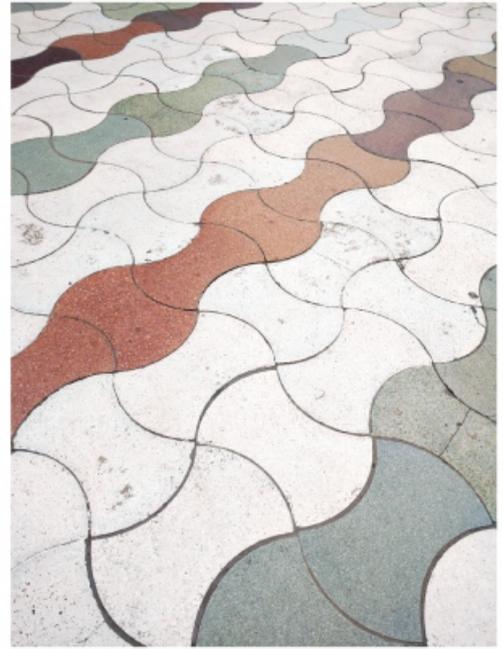














* Julio de 1973, San Fernando; Pcia. de Buenos Aires–Argentina.

Vive desde el año 1982 en Mar del Plata. **Fotógrafo, administrador de empresas, docente, y productor de diseño.** Viajero y apasionado. Realiza numerosas muestras personales y participa de otras colectivas. Colabora con el fotógrafo Eliseo Miciu aportando imágenes de Mar del Plata para el libro *Traveler Argentina*, publicado por la National Geographic (2010).

Fotógrafo y redactor gráfico para el Diario Clarín, suplemento de la Costa Atlántica; Mar del Plata, 2009/2010. En agosto del año 2007, crea la productora "boutique" de imagen, diseño y comunicación, "Pomelo Imagen & Mercadeo". **Fotógrafo para el CONICET.**

Director de diseño y fotografía del libro "Fotógrafos de la Rambla de Mar del Plata - Bonnin y Suárez (1900–1945)" de la investigadora Mercedes Inés Monte Verde, 2013.

Profesor de fotografía en el "Centro Cultural Victoria Ocampo" de Gral. Pueyrredon, desde el 2014 a la actualidad.

Realiza varias publicaciones, muestras locales y nacionales, dirección de arte, jurado, recibe premios y reconocimientos por sus trabajos. Gestor y productor cultural. Sus obras se encuentran en diferentes colecciones privadas.

