



# ÍNDICE

<b>Proyecto Boulevard. Imágenes de una ciudad segregada</b> Mercedes Martínez, Sylvia Oliveira Mattos y Lucila Pagni Reta. Universidad Nacional de Río Negro, Argentina	#05
<b>Territorio e identidad. La arquitectura como puente natural/social</b> Estudio Galera Arquitectura. Argentina	#17
<b>Diálogos con el entorno cultural, lo proyectado y su reflejo textil</b> Beatriz Sonia Martínez, Mariela Favero y Natalia Merlos. FAUD Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina	#27
<b>Morfología gramatical, territorio e identidad</b> Andrea Cecilia Menegotto. CONICET. Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina	#41
<b>Instante</b> Alejo Sánchez. Argentina	#51
<b>Interpretar argentinidad. La conversión identitaria del Rambler American en el IKA</b> Alan Neumarkt. FAUD Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina	#61
<b>Experiencia corporal en lo sutil del cambio</b> Lucas Javier Bizzoto. FADU Universidad Nacional del Litoral, Argentina	#77
<b>Palmeras en el viento sur</b> Nicolás Esteban Lenz. FAUD Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina	#89
<b>Territorios en blanco</b> Javier López Actis. Argentina	#93
<b>Dinámicas del territorio fluvial: paisaje, lugar y atmósfera</b> Andrea de los Milagros Galarza. FADU Universidad Nacional del Litoral, Argentina	#105

